

CARRERA: Profesorado en Educación Física

ESPACIO CURRICULAR:

Historia de la Educación Física en Latinoamérica y Argentina

CURSO: 1er. Año

Cantidad de horas semanales: 2 (dos)

DOCENTE: Lic. Carlos Facundo Valenzuela

AÑO 2026

PROGRAMA DE CONTENIDOS FUNCIONES DE LA CÁTEDRA:

La asignatura se ubica dentro del Campo de los saberes específicos, correspondiente al plan de Estudios del Profesorado de Educación Física. Ubicada en el primer año de la carrera, considera una carga horaria total anual de 64 hs distribuidas en 2 hs. reloj o módulos semanales.

La materia les permitirá a los estudiantes, situar a las prácticas de Educación Física en una perspectiva socio-histórica que requiere la decisión y el esfuerzo de examinar críticamente las tradiciones de saberes que configuraron nuestras prácticas y a partir de las cuales se construyeron y las justificamos.

Pensar la educación de una sociedad permite no solo su análisis, sino también desentrañar aquellos procesos, explícitos o no, que condicionan su reproducción.

De esta manera es posible comprender las continuidades de los procesos históricos- políticos que la atraviesan, pero también, como se fueron dando sus rupturas.

FUNDAMENTACIÓN

Esta asignatura, busca introducir a los estudiantes a la interpretación y comprensión del fenómeno educativo y a la educación física como un proceso de conformación socio-histórica, cultural y político.

Para el presente programa, se propone en primer lugar un análisis de las teorías educativas en términos generales, y su articulación con los discursos pedagógicos en el campo de lo corporal a lo largo del siglo XX. En función de ellos la estructura el programa plantea, en la primera unidad, los contenidos necesarios que permitan a los estudiantes, acercarse a la discusión epistemológica de la Educación Física. Además, se analiza la perspectiva que comprende a la educación como campo de disputas, tensiones y problemas. Como a partir de los siglos XVII y XVIII se ven aparecer técnicas de poder centradas en el cuerpo. Técnicas dirigidas al cuidado de los cuerpos, que procuraban aumentar la fuerza por medio del trabajo físico, el adiestramiento, etc.

Cuerpos que se pueden vigilar, adiestrar, utilizar y eventualmente castigar.

En la segunda unidad se presentan las principales corrientes del pensamiento educativo y de la educación física, reconociendo los procesos que les dieron legitimidad para consolidarse y expandirse a lo largo del siglo XX. El Cuerpo que da origen a la Educación Física.

La escolarización de los Cuerpos. El discurso médico y el discurso escolar.

¿Cuerpos masculinos y cuerpos femeninos?

En la tercera unidad la constitución de la educación física escolar en la Argentina. La influencia de la educación física y escuelas de los países nórdicos. Y la influencia de la pedagogía integralista de Heber Spencer con la triada “intelectual- moral y física” que aún hoy está presente como vehículo para gobernar los cuerpos a través de gestionar sus moralidades.

Las tensiones, conflictos y disputas con la matriz militar en las primeras décadas del siglo XX.

En la cuarta unidad se abordan las teorías que, desde los años 70 en adelante, permiten comprender a la educación en general y a la Educación Física en particular desde cuestiones de índole estructural, pero también aquellas que, reconociendo la hegemonía, proponen perspectivas diferentes. Lo dicho, tiene un correlato temporal con las teorías psicomotricista, expresionista y de la sociomotricidad. En un intento de alejarse del discurso biologista.

Como se constituyó el Deporte como contenido hegemónico en Brasil dejando de lado a las otras prácticas corporales del ámbito educativo. La perspectiva crítica de la Ed. Física brasileña.

La mundialización de las Prácticas Corporales. Las perspectivas latinoamericanas para pensar a los cuerpos. La cultura física de los Araucanos y las prácticas corporales de los pueblos originarios en la Argentina finisecular (S. XIX y XX)

OBJETIVOS

- Comprender el fenómeno de la Educación Física como producto histórico, político, cultural, económico y social.
- Realizar una introducción al problema epistemológico de la educación física, desde una perspectiva que implique la noción de campo.
- Conocer las principales teorías educativas, y particularmente de la educación física, vigentes a lo largo del siglo XX.
- Reflexionar y debatir, acerca de cómo las corrientes educativas y de la educación física históricas y relevantes en la Argentina pueden llegar a condicionar saberes y habilidades específicos de la práctica profesional.

CONTENIDOS

La Educación Física y su proceso de construcción disciplinar.

Los imaginarios y paradigmas que se constituyeron en distintos momentos históricos. Su análisis histórico crítico.

La Educación Física en los países nórdicos y su influencia en Latinoamérica y Argentina.

La Educación Física Argentina. Su historia y el impacto en los contenidos y prácticas pedagógicas actuales. La conformación de los discursos.

El sujeto y el Cuerpo en la historia de la Educación Física. Discusiones actuales.

Las prácticas corporales en las sociedades “tradicionales” y en la modernidad: distintos discursos. Vigencia de los mismos en la sociedad actual.

El deporte, el juego y la gimnasia en su devenir histórico.

UNIDAD N°1

La Educación Física y su proceso de construcción disciplinar. Antecedentes históricos de su constitución.

Los imaginarios y paradigmas que se constituyeron en distintos momentos históricos. Su análisis histórico crítico. La incidencia de los aportes de las distintas corrientes filosóficas, políticas y teológicas.

La evolución cronológica de las imágenes corporales

UNIDAD N°2

La escolarización de los Cuerpos. El discurso médico y el discurso escolar.

¿Cuerpos masculinos y cuerpos femeninos?

La Educación Física Argentina. Su historia y el impacto en los contenidos y prácticas pedagógicas actuales.

La conformación de los discursos.

El discurso pedagógico moderno (S. XVII a la actualidad) y Cuerpo.

La actividad física y el deporte en la Antigua Grecia. El surgimiento de la gimnasia en la Antigua Grecia. Los ejercicios físicos en Grecia del siglo XI a

VI a.C. Los ejercicios físicos en la Grecia Clásica (siglo V a I a.C.). El rol de los paidotribas. Los juegos Olímpicos. La actividad física en el imperio romano.

UNIDAD N°3

La educación física y escuelas de los países nórdicos.

La influencia de la pedagogía integralista de Heber Spencer con la triada “intelectual- moral y física” como vehículo para gobernar los cuerpos a través de gestionar sus moralidades.

El sujeto y el Cuerpo en la historia de la Educación Física.

Las imágenes corporales en las distintas coyunturas históricas.

Discusiones. Tensiones, conflictos y disputas con la matriz militar en las primeras décadas del siglo XX, en Argentina y Latinoamérica.

UNIDAD N°4

Las teorías críticas y no críticas. Las teorías psicomotricista, expresionista y de la sociomotricidad. En un intento de alejarse del discurso biologista.

El deporte como contenido de la Educación física escolar: la perspectiva crítica de la Ed. Física brasileña.

La mundialización de las Prácticas Corporales. Las perspectivas latinoamericanas para pensar a los cuerpos. La cultura física de los Araucanos y las prácticas corporales de los pueblos originarios en la Argentina finisecular (S. XIX y XX)

Ayer el Cuerpo de la Educación Física, hoy el Cuerpo de la Educación Corporal. La Historia: Un aporte al debate Ed. Física/ Ed. Corporal.

PRO
PUE

STA DIDÁCTICA

Encuadre Metodológico:

El proceso de enseñanza se realizará tanto a nivel teórico, como con ejemplos prácticos, es decir se realizarán explicaciones, debates y reflexiones grupales e individuales de los contenidos.

Recursos:

El aula virtual (INFOD) de la materia se concibe como un espacio de extensión de la clase presencial.

Por lo tanto, vamos a compartir allí su bibliografía, sitios web de referencia, recursos multimediales, etc.

Es importante la participación activa de los estudiantes en actividades de debates, intercambio y socialización de inquietudes, dudas, reflexiones y de los conocimientos construidos durante la cursada. Por lo que resulta necesario la entrega de las actividades propuestas en tiempo y forma como también la participación de los foros que se propongan el campus.

Se utilizarán soportes bibliográficos y tecnológicos digitalizados que promoverán los aprendizajes de los/las estudiantes.

Presupuesto de Tiempo:

Como en todo plan de trabajo el presupuesto de tiempo es flexible.

En el mes de abril y mayo trabajaremos con la presentación de la materia, proponiendo la reflexión sobre los orígenes de la Educación Física como disciplina académica. Un análisis histórico crítico de las posturas filosóficas y políticas que influenciaron este proceso.

El marco teórico de referencia en este período es la unidad didáctica 1.

En junio y julio se trabajan la relación de las unidades didácticas 1 y 2, integrando los contenidos propuestos con actividades de análisis de las prácticas propias del campo de la Ed. Física, históricas y actuales.

En la segunda parte, luego del receso, se propone una revisión general de lo visto y una introducción a la propuesta del resto de las unidades didácticas (3 y 4)

Al finalizar cada cuatrimestre se tomarán los exámenes parciales y se realizará la presentación de un Trabajo Práctico en el que se integrarán los conocimientos adquiridos durante la cursada.

Tanto el presupuesto de tiempo como los programas, deben ser cuestionados y revisados periódicamente. Para introducir los conocimientos, el progreso de la Ciencia y los cambios sociales que se vayan dando.

Deben primar enseñanzas capaces de brindar pensamientos y saberes reflexivos y críticos. Como también fomentar el carácter provisional de los saberes y fomentar la Investigación desde el inicio de la carrera.

Articulación con el espacio de la Práctica docente:

La Práctica actúa como un campo de articulación.

En el currículum de la Formación Docente en Educación Física, se sostiene el carácter de “eje vertebrador” de la Práctica, es decir que, se diseña el Campo de la Práctica Docente, como articulador de todos los otros campos de la organización curricular.

Uno de los principales propósitos del campo de la Práctica Docente es considerar la práctica, como un objeto de transformación. Pensado de esta manera, en el campo de la Práctica Docente se articularán todos los demás campos, produciéndose una mutua interpelación.

Consideramos necesario realizar este análisis y reflexión histórica, para pasar de la reflexión a la (re)construcción de la Educación Física como disciplina productora de teoría o campo de saber y la reflexión y crítica de los hechos y procesos históricos que definieron y definen nuestra área.

EVA

LUA

CIÓN: Promoción de cursada regular (parciales) con examen final. La modalidad de cursada es teórico-práctica. Los trabajos prácticos se presentan en dos (2) formas: áulicos y virtuales. En los prácticos áulicos se elaborarán y resolverán problemas prácticos, se discutirán y analizarán textos y se debatirán estrategias de aplicación y metodologías de trabajo.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO POR UNIDAD

UNIDAD I

EMILIOZZI, Valeria- (2013) Ed. Biblos- Buenos Aires- “Corporeidad y Cuerpo: Un análisis sobre el Diseño curricular de Educación Física de la Pcia. de Bs. As”.-

FOCAULT, M. “El sujeto y el poder” Revista Mexicana de Sociología, Vol. 50, No. 3. (Jul. - Sep., 1988), pp. 3-20

FOCAULT, M- (1979) “Microfísica del Poder”- Ediciones la Piqueta- pag. 103-110

GALAK, E. (2009) “El cuerpo de las prácticas corporales” Estudios críticos en Ed. Física. La Plata, Al Margen, pp 271-284.

GALAK, E.- (2013) “Heber Spencer y la pedagogía Integralista” - Influencias en los inicios de la Educación Física en Argentina. En Cuerpo y Educación Física Perspectivas latinoamericanas para pensar la educación de los cuerpos- pp. 45-63

Ley de Educación Nacional 26260 (2006). República Argentina.

Ley Nacional 1420 de Educación Común. (1884). República Argentina.

ROZENGART, Rodolfo (2011). “Historia de la Ed. Física y sus instituciones, continuidades y rupturas. Cap. 7. Educación Física, deporte y política, siglo XX. Impacto real e impacto simbólico de la formación: La I en el corazón. Ed. Miño y Dávila.

SCHARAGRODSKY, P. (2013) Discursos pedagógicos, procesos de escolarización y educación de los cuerpos. En VAREA, V. y GALAK, R.



Educación Física. Perspectivas latinoamericanas para pensar la educación de los cuerpos. Buenos Aires: Biblos. pp. 15-39

UNIDAD II

PERÓN, J. D. (1954) "Discurso pronunciado en el Gimnasio N°1 del INEF, San Fernando"- 18/11/1954

SAVIANI, D. (1983). "Las teorías de la educación y el problema de la marginalidad en America Latina. Revista Argentina de la Educación. Año II N°3. Buenos Aires.- Texto N°9.

SCHARAGRODSKY, P. (2011) "La constitución de la Educación Física escolar en la Argentina. Tensiones, conflictos y disputas con la matriz militar en las primeras décadas del siglo XX. En SCHARAGRODSKY, P. (comp.) La invención del "homo gymnasticus". Fragmentos históricos sobre la educación de los cuerpos en movimiento en Occidente. Buenos Aires: Prometeo. pp. 443-469

VAZQUEZ GOMEZ, B. (1989) La educación física en la Educación Básica. Cap. 4. Corrientes actuales.

UNIDAD III

CONTRERAS, DOMINGO J. (1993) "Reproducción, contradicción, conflicto y resistencia". Ficha de cátedra Universidad Nacional de Luján. Lic. Gabriela Villarino.

PALACIOS, J. (2010) "P. BOURDIEU, J-C. PASSERON: "Escuela y reproducción". En La cuestión escolar. Buenos Aires: Colihue.

VAZQUEZ GOMEZ, B. (1989) "La educación física en la Educación Básica". Cap. 4. Corrientes actuales.

UNIDAD IV

BRACH, V. y CAPARROZ, F. (2009) "El deporte como contenido de la Educación Física escolar: la perspectiva crítica de la educación física brasileña". En Martinez Alvarez. Cap. 3 pp. 53-83

RO Gabriel y DÍAZ LARRAÑAGA Nancy (2004), “El abordaje de las prácticas corporales en los procesos de mundialización de las culturas”, Revista Trampas de la Comunicación, n° 25. La Plata, FPyCS. pp. 1-14

GILES, Marcelo (2009)- “El Deporte un contenido discusión”- UNLP. En Estudios críticos de Ed. Física- pag.243

Giroux, H. (1990) “Los profesores como intelectuales, Barcelona” Paidòs. Pp. 171-178.

HUIZINGHA, Johan. Homo ludens.- Editorial Emece- Bs. As. 1968. CALLOIS, R. – Los juegos y los hombres- París Francia- 1967. pp. 7-44

PAVÍA, Víctor- (2010) “Formas del juego y modos de jugar”. Editorial de la Universidad Nacional del Comahue.- Neuquén- pp. 56-74

Firma:

Aclaración:

CONTRATO DIDÁCTICO

- **ASISTENCIA MÍNIMA:** El alumno deberá poseer una asistencia no inferior al 75% en las clases y actividades presenciales y virtuales.
- **PORCENTAJE DE CUMPLIMENTACIÓN DE TRABAJOS PRÁCTICOS:** Aparte de las evaluaciones parciales se realizará un trabajo práctico por cuatrimestre.
- **EVALUACIÓN PROCESUAL:** La evaluación será formativa, es decir que la misma puede convertirse en una herramienta para la transformación de la realidad, entendiendo que como herramienta



no
tien

e fin en sí misma, sino que es un medio para mejorar la práctica educativa. La modalidad de evaluación será presencial, teórico práctica.

Cronograma / Hoja de Ruta

CARRERA: Profesorado en Educación Física

ESPACIO CURRICULAR: Historia de la Educación Física en Argentina y Latinoamérica

CURSO: 1er. año

DOCENTE: Lic. Carlos Facundo Valenzuela

MES Y DIA	CLASE N°	CONTENIDO	ACTIVIDAD/CLASE/EVALUACIÓN
ABRIL	1	Educación Física ¿Qué es? Ciencia o disciplina académica Presentación Antecedentes históricos de la constitución de la Educación Física como campo pedagógico. Su identidad como disciplina.	
	2	Los discursos de su génesis. El lugar del sujeto y del cuerpo en la historia de la Educación Física. Los diferentes paradigmas que influenciaron la historia de la Educación Física: ciencia de la Educación Física, ciencias del deporte, ciencias de la actividad física y ciencias de la motricidad.	



	3	Historia de la Educación Física en Argentina Reflexiones preliminares acerca de la genealogía de la enseñanza de la EF.	
MAYO	4	La Educación Física en la Ley de Educación 1420	
	5	El rol asignado a la Educación Física en la Ley de Educación Nacional 26206	

	6	El desarrollo de la gimnasia en los países escandinavos durante el siglo XX y su influencia en el proceso de construcción de la Educación Física en Latinoamérica y Argentina	
	7	Historia de la Educación Física en Argentina Reflexiones preliminares acerca de la genealogía de la enseñanza de la EF.	
JUNIO	8	Las corrientes históricas y sus rupturas de la Ed. Física	
	9	Las tensiones con la matriz militar	
	10	Las disputas en las primeras décadas del SXX.	
	11	El discurso higienista. Romero Brest.	
JULIO	12	El desarrollo de la gimnasia en los países escandinavos durante el siglo XX y su influencia en el proceso de construcción de la Educación Física en Latinoamérica y Argentina	
	13	Entrega de TP. Repaso e integración	



	14	Evaluación	
AGOSTO	15	Introducción al marco teórico del 2do. cuatrimestre	
	16	Las Prácticas Corporales como contenidos	
SETIEMBRE	17	El juego como medio y no como contenido en si mismo	
	18	El Deporte, como práctica hegemónica en Latinoamérica.	
	19	La Gimnasia	
	20	Reflexión grupal sobre las prácticas corporales	
	21	Propuestas de producción de los estudiantes en grupos	
OCTUBRE	22	Exposición de las actividades	

	23	Devolución, reflexión y debate	
	24	Las perspectivas Latinoamericanas para pensar a la EF.	
	25	La mundialización de las Prácticas Corporales	
NOVIEMBRE	26	Evaluación	
	27	Devolución y cierre de la cursada	
	28	Recuperatorios	