

PROVINCIA DE BUENOS AIRES**Dirección General de Cultura y Educación****Dirección de Educación Superior****Instituto de Formación Docente y Técnica N° 209 Ceferino Namuncurá****Carrera:** Profesorado de Educación Primaria**Espacio curricular:** TFO Tecnología aplicada a la didáctica del nivel primario**Curso:** 2° año**Ciclo lectivo:** 2026**Cantidad de horas semanales:** 1**Docente:** Lic. Marquestó, Guillermo Eduardo**Plan autorizado por Resolución N°:** 4154/07**Funciones de la cátedra:**

El sentido que se atribuye a la tecnología aplicada en la educación y en el aprendizaje es que son instrumentos y herramientas, que no reemplazan a la labor docente, pero juegan un papel importante en la ampliación, complementación y actualización de conocimientos y aprendizajes. Por ello la cátedra orientará el proceso de adquisición de elementos formativos según especifica la resolución 3121/04, que tengan que ver con el campo específico de la actividad atravesado por un proceso de investigación de aplicaciones.

Se propondrá la flexibilidad en el manejo de las herramientas digitales básicas para apoyar la gestión didáctica del nivel primario para permitir el desarrollo integral en el área docente de manera ágil, inteligente, y con el entusiasmo requerido.

Se incorporará la visualización de Juegos, trivias y videos que sean el estímulo necesario para la propia producción de material equivalente por parte de los estudiantes.

Fundamentación

La tecnología de información y comunicaciones (TICs) están revolucionando al mundo y a la forma en que los estudiantes se aproximan a los contenidos.

Con el avance tecnológico, que nos envuelve y nos atraviesa, se hace casi imposible pensar la tecnología como un elemento ajeno a la transmisión de contenidos. ¹

El sentido que se atribuye a la tecnología aplicada en la educación y en el aprendizaje es que son instrumentos y herramientas, que no reemplazan a la labor docente, pero juegan un papel importante en la ampliación, complementación y actualización de conocimientos y aprendizajes, además del trabajo colaborativo².

Es por ello que los docentes deben reciclarse y aprender TICs para interesar y motivar a los estudiantes de la actualidad. El manejo de las herramientas digitales básicas no es un aprendizaje complejo, pero requiere de arte pedagógico, paciencia, construcción de humanidad en el uso de las herramientas digitales, de solidaridad intergeneracional que ya se ha evidenciado en tiempos del COVID-19. Asimismo, es por demás interesante la aparición de la IA que a través de diferentes plataformas y aplicaciones nos permite jugar con la producción de material áulico y bibliográfico que les permitirá a las y los estudiantes llegar a un mayor grado de comprensión. Y, a la vez, disparará un sentido crítico para realizar un exhaustivo discernimiento sobre la calidad del producto final, y su certidumbre.

La didáctica del nivel primario se nutre, cada vez más, de un potente herramental que permite desarrollar el área docente de manera ágil, inteligente, y con el entusiasmo requerido.

La tecnología a la vez que no es ajena al proceso didáctico, tampoco llega para reemplazarlo. Se instala como un conjunto de técnicas que permiten una aceiteada transposición didáctica y, a la vez, permiten llegar de una manera más enriquecedora al niño que espera esa conexión. Con ese mundo físico que lo rodea y que, casi sin darse cuenta, lo atrapa y lo envuelve. Como Brunner nos plantea “la tecnología, como parte de la cultura, resulta una “prótesis” de la mente que extiende algunas funciones de la misma”³

La tecnología, por su naturaleza, es un instrumento que cuenta con múltiples herramientas para distintos usos, uno de los cuales es su contribución a la formación humana, a lo largo de los itinerarios educativos a partir de propuestas pedagógicas concretas.

¹ Robinson, Ken, Escuelas Creativas

² Gros Salvat, Begoña. *Evolución y retos de la educación virtual*

³ Brunner, Jerome, “La educación, puerta de la cultura” (1997)

Entonces, si logramos aceptar ese esquema podemos preguntarnos, ¿Por qué no utilizarlo a nuestro favor? Nada nos impide acercarnos a través de los medios tecnológicos, y las aplicaciones educativas, a ese estudiante que espera, ávido, la transmisión de contenidos. Y que puede llegar a frustrarse si esa transmisión se eterniza en a didáctica tradicional, sin agregarle nada de tecnología. Para que ese estudiante sea el protagonista y no un mero, y estático, asistente al proceso educativo. *Y porque es necesaria una escuela mejor, más radial, más expandida y más entroncada con la vida de los estudiantes y de la sociedad.*⁴

Estamos rodeados de tecnología y cada vez más aparecen aplicaciones, y seguirán apareciendo, que permiten un acceso ilimitado a recursos sencillos en la ejecución y potentes en la obtención de resultados.

Este taller se sitúa en el inicio de segundo año de la trayectoria académica. Después de haber realizado las prácticas en ámbitos no formales se preparan para el desenvolvimiento de observaciones en escuelas primarias. Haciéndose necesario un buen manejo de las herramientas tecnológicas disponibles, lo cual permitirá un mejor desenvolvimiento de su actividad, presente y futura; y, si bien en este segundo año se realizan observaciones, es imprescindible conocer los mecanismos tecnológicos con los que las maestras referentes dictan sus asignaturas.

Este espacio curricular se estructura sobre tres ejes; el primero tiene que ver con que la tecnología es una herramienta, un medio, y no un fin en sí mismo. Por lo cual no desplaza, sino que complementa las estrategias didácticas conocidas. El segundo aspecto tiene que ver con el conocimiento de herramientas tecnológicas básicas, y aplicaciones específicas de manera de poder volcar ese reservorio de contenidos tecnológicos para mejorar la gestión de planes, informes, monografías, documentación pedagógica, y todo otro material que le sea menester construir al estudiante. Y el tercero abarca la capacidad de discernimiento para seleccionar las aplicaciones adecuadas a la necesidad didáctica.

Para establecer un lazo comunicacional dinámico se estructura un plan teórico-práctico que permita al estudiante abordar los conceptos básicos de cada herramienta y volcarlos rápidamente en su trabajo específico.

⁴ Trujillo Sáez, Fernando. Propuestas para una escuela en el siglo XX

Expectativas de logros

Sería deseable que los estudiantes puedan actuar de manera independiente en la selección de herramientas que les permitan desarrollar su tarea profesional. Y desde el segundo año puedan manifestarse a favor de determinada o determinadas aplicaciones, realizando una justa valoración de la importancia y la necesidad de utilización de cada una, para lo cual se espera un conocimiento sólido de cada apartado.

Asimismo, se espera que los estudiantes puedan generar material tal como videos de clases, bibliografía y documentación pedagógica de seguimiento de clases, a partir de los contenidos aprendidos

Propósito del docente

Pretendo que los nuevos docentes se enfrenten a las nuevas mentes con ciertos elementos que emparejan la aparente asimetría tecnológica que parece imperar. Que los estudiantes, desde los albores de su trayectoria académica, se familiaricen con la tecnología, le pierdan el miedo, y aprovechen sanamente a utilizar los medios disponibles para profundizar los efectos de la didáctica en la transmisión de contenidos.

Aspiro a lograr que el estudiante se involucre fuertemente en la investigación de nuevas tecnologías a los efectos de conformar un amplio arco de posibilidades.

Me parece sensible que los estudiantes sean capaces de armar su documentación pedagógica que irá almacenando la experiencia de los contenidos enseñados, de las estrategias didácticas y del grado de avance del aprendizaje.

Que los estudiantes, aún recién iniciando el segundo año, puedan pararse frente a la tecnología en un doble rol de estudiantes, pero también de docentes.

Encuadre metodológico

Se utilizará el Campus de INFOD como vaso comunicante entre la cátedra y las y los estudiantes, permitiendo que éstos tengan a disposición el material bibliográfico, las clases grabadas, y otros videos de interés. Luego, en el aula, se debatirá sobre la propuesta de contenidos.

Los estudiantes recibirán a través del INFOD las consignas de los trabajos prácticos que deberán ser registrados en el mismo campus, a los efectos de proceder a su corrección.

Quedan abiertos dos canales más, de manera complementaria, que serán el correo electrónico y el WhatsApp.

Recursos

- Se seleccionarán los recursos tecnológicos adecuados disponibles en actividades vinculadas con el quehacer de la materia en la sala, tales como videos, tutoriales, aplicaciones para Pc, notebook, table y celulares.
- Charlas TED
- Grabado de clases en Zoom, y presentación en aula de INFOD

Contenidos

<u>Unidad</u>	<u>Contenido</u>
<u>1</u>	Presentaciones – Power Point. Pautas para la construcción de una presentación. Aprovechamiento de imágenes. Economía de textos. Diferenciación entre productos de Presentación y productos de Texto. Optimización de los colores, las formas y los tamaños
<u>2</u>	Padlet multiformatos. Construcción de plataformas digitales utilizando variados formatos. Características intrínsecas de cada uno. Secuenciación de contenidos. Variedad de productos incluidos (presentaciones, textos, videos, podcast)
<u>3</u>	Grabación y fusión de videos. Aprovechamiento de la cámara para la transmisión de ideas y contenidos. Desarrollo de videos individuales. Fusión entre videos con la característica de un mismo entorno.
<u>4</u>	Uso de IA. Análisis inteligente de la diferenciación de las pautas generadas por el estudiante v. las generadas por la IA. Aprovechamiento integral y análisis crítico de las distintas posturas. La IA, ¿es mejor o peor para planificar? ¿Cuáles son las ventajas y desventajas? La IA ¿efectúa un recorte adecuado?
<u>5</u>	Streaming. Construcción de un programa en vivo donde se debatan contenidos

	educativos
6	Revista digital. Construcción del material necesario para la provisión de una revista digital, siguiendo los parámetros de las aplicaciones disponibles. Sentido testimonial, lúdico y pedagógico para el armado de las páginas. Determinación de frente y contrafrente. Inclusión de staff
7	Podcast. Construcción de varios mensajes de audio

Bibliografía

Gardner, Howard. *Inteligencias múltiples: La teoría en la práctica*. New Horizons

Gerver, Richard. *Crear hoy la escuela de mañana*. Biblioteca innovación educativa

Gros Salvat, Begoña. *Evolución y retos de la educación virtual*. Ed. UOC

Hernández Ortega, José. *Tendencias emergentes en educación con TICs*

Moreira, Raúl. *La educación en el laberinto tecnológico*. Ediciones Octaedro, 2015

Pedró, Fransec. *Tecnología y escuela. Lo que funciona y porqué*. Fundación Santillana

Robinson, Ken. *Escuelas creativas*. Editorial Océano de México, 2015

Santiago, Raúl y otros. *Mobile learnig*. Editorial Océano de México, 2015

Trujillo Sáez, Fernando. *Propuestas para una escuela en el siglo XXI*. Educación activa

Videos

- Cómo generar un KaHoot. https://www.youtube.com/watch?v=Aa2l_Z6dL_4&ab_channel=AprendeN5
- Cómo usar Socrative https://www.youtube.com/watch?v=cddfeyfgfAE&ab_channel=princippia
- Educlic: la importancia de las TICS en la educación https://www.youtube.com/watch?v=h40pXhuyNRM&ab_channel=Educlic
- Integración de las TICs en el ámbito educativo, Charla TED https://www.youtube.com/watch?v=YjK_XQximhk&ab_channel=TEDxTalks
- Las Tics en Educación Primaria https://www.youtube.com/watch?v=fDaUZA89geY&ab_channel=Francisk1
- Mundo Primaria (varios) <https://www.mundoprimary.com/>

- Presentación interactiva con Genially https://www.youtube.com/watch?v=u-GKAdyg5LY&ab_channel=EduardoNegr%C3%ADn
- Tutorial Kahoot https://www.youtube.com/watch?v=IAY3awidQnk&ab_channel=Maestriko
- [Inteligencia artificial para hacer materiales educativos para docentes](#)

Articulación con el espacio de la práctica docente

Este proyecto está fuertemente emparentado con la práctica docente. La relación con las observaciones y los trabajos áulicos está presente. Y se puede manifestar en la presencialidad o en un espacio virtual. En la observación los estudiantes podrán adquirir las nociones del material transmisible y adecuarlos a la realidad de la didáctica tecnológica, apropiada para cada caso.

Entonces, la observación no será un mero hecho estático, sino que les permitirá desarrollar sus capacidades, creatividad, inventiva, y la posibilidad de investigar acerca de nuevas herramientas que el flujo de la evolución presenta a cada paso.

Además, existe otro fuerte vínculo con las didácticas específicas, ya que buena parte del trabajo en este taller deberá trasladarse al espacio de aquellas asignaturas de manera de complementarlas y darles otra entidad y variedad.

Evaluación

Claramente la evaluación como proceso se irá manifestando clase tras clase. Se evaluará a los estudiantes por su capacidad para desarrollar propuestas didácticas, basadas en la tecnología, pero también en la capacidad de análisis e investigación de nuevas propuestas.

El primer cuatrimestre finalizará con una nota donde se promediará cada entrega de los TP asignados.

El segundo cuatrimestre requerirá de la construcción de un proyecto integrador, relacionado con la Revista Digital.

En el caso de que alguno de los parciales haya sido calificado entre 4 (cuatro) y 6 (seis) puntos los estudiantes rendirán un coloquio final.

Si uno de los parciales estuviera por debajo de 4 (cuatro) el estudiante tendrá derecho a un examen recuperatorio, con características similares al parcial que reprobó.

Si ambos parciales estuvieran por debajo de los 4 (cuatro) puntos, el estudiante deberá recurrir la materia.

Firma del docente

Directivo