



Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N° 209

“Ceferino Namuncurá”

## PROGRAMA DE CONTENIDOS

ESPACIO CURRICULAR: PEDAGOGIA

DOCENTE: MGTER CANABAL ARIEL ROBERTO

CARRERA: Profesorado de Educación Física

CURSO: 1ero

CICLO LECTIVO 2021

CANTIDAD DE HS SEMANALES 3 Hs Catedra

PLAN RESOLUCIÓN 4154/07

## CONTENIDOS

La estructura de contenidos que planteamos, pretende respetar los planteados por el Diseño Curricular pero organizándolos a la luz de 4 grandes preguntas-problemas que enmarcan cada eje de desarrollo, a continuación de cada EJE se señalan los textos o los recursos propuestos:

**Unidad 1: ¿Educación para mí? ¿Educación para él? ¿Educación para todos?  
¿Educación para quien?**

PEDAGOGIA / EDUCACION

ENSEÑANZA / APRENDIZAJE

Conceptos, similitudes y diferencias. El campo de la pedagogía en relación a otras ciencias que estudian lo educativo.

Pedagogía en crisis o la crisis de lo educativo.

La educación en la construcción de subjetividades.



Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N° 209

“Ceferino Namuncurá”

La educación como práctica social, productora, reproductora y transformadora del sujeto social. El sujeto pedagógico en un mundo globalizado y en el contexto de la posmodernidad.

### **Obligatorios**

Graziano, Nora (1999) La crisis de la escuela: Una reflexión en torno al problema de su especificidad. En Revista Herramienta N° 10 visto en web 3/2017

<http://www.herramienta.com.ar/revista-herramienta-n-10/la-tesis-de-la-escuela-una-reflexion-en-torno-al-problema-de-su-especifici>

LABAKE, Julio Cesar “El problema actual de la Educación”. Bonum. Buenos Aires. Argentina. Cap I y II

## **Unidad 2 ¿Sirve la escuela "moderna"? O sobre Crisis, Fragmentos y de/reconstrucciones...**

Origen y sentido de los sistemas educativos modernos. Contrato fundacional, funcionalidad con los estados nacionales. Escuela para pocos, escuela para muchos, escuela para que todos seamos uno. La homogenización cultural, la identidad de país y los procesos de inmigración. "Mi hijo el doctor" y los procesos de ascenso social y transformación estructural hasta mediados del s. XX en la Argentina. La expansión del sistema educativo. Crisis de la escuela. La fragmentación social y educativa. De ciudadano a consumidor, de marginal a excluido, la educación y los procesos de reconstrucción del entramado social.

### **Obligatorios**

CARUSO – DUSEEL. “De Sarmiento a los Simpsons. Ed.Kapelusz. Buenos Aires. 1996. Cap. Modernidad y escuela: los restos del naufragio. Pag. 89-104

PINEAU, Pablo; DUSSEL, Inés; CARUSO, Marcelo. “La escuela como máquina de educar”. PAIDOS EDUCACION. Pág. 1



Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N° 209

“Ceferino Namuncurá”

### **Unidad 3 ¿Ser docente hoy en el Conurbano Bonaerense? ... Desafío y Compromiso**

Recuperación de la práctica pedagógica como eje central de la tarea docente. Reflexión en y sobre la propia práctica. La practica pedagógica en contexto adversos. Donde la tiza no alcanza... La docencia como profesión - como trabajo - como vocación.

El saber como mediación en las relaciones docente - lumno. Las particularidades de ser docente de "primera infancia". .

La relación pedagógica: de la homogeneización al respeto por la diferencia; del disciplinamiento al diálogo; del autoritarismo a la autoridad; de la heteronomía a la autonomía.

#### **Obligatorios**

Birgin, Alejandra (1999) La docencia como trabajo: La construcción de nuevas pautas de inclusión y exclusión. Cap. I

Careaga. Adriana (2007) El desafío de Ser docente

Visto en 4/2013

[http://www.dem.fmed.edu.uy/Unidad%20Psicopedagogica/Documentos/Ser\\_docente.pdf](http://www.dem.fmed.edu.uy/Unidad%20Psicopedagogica/Documentos/Ser_docente.pdf)

Rattero, Carina (2007) “Ser maestro ¿Vale la pena?”

Visto en 4/2013

[http://www.me.gov.ar/curriform/publica/sermaestro\\_rattero.pdf](http://www.me.gov.ar/curriform/publica/sermaestro_rattero.pdf)Redondo, P (2004).

Escuelas y pobreza: entre el desasosiego y la obstinación. Buenos Aires, Paidós, Cap. 2



Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N° 209

“Ceferino Namuncurá”

### **Ampliatoria**

Silva Ana María “La escuela en contextos de pobreza. Nuevos desafíos para los educadores”. Cap. (S/F)

ANÁLISIS de la PELÍCULA China. *Ni uno menos* Dirección: Zhang Yimou. Guión: Shi Xiangsheng. Año: 2004.

### **Unidad 4 ¿Puede la Pedagogía, y sus aportes a los procesos de enseñanza transformar la sociedad? Un dialogo entre el Homo Politucus y el Homo educandus**

Reflexiones pedagógicas sobre la complejidad de los problemas educativos actuales en nuestro país y en América Latina. Pedagogía de la Liberación y pedagogía para la liberación. Los procesos de redefinición de una pedagogía para la "modernidad tardía".

El valor político de la Educación. El docente como ciudadano, políticamente activo, y protagonista del cambio social.

Lectura crítica de las concepciones de la educación. • Teorías educativas: enfoques críticos y no críticos. Una escuela posible para el presente, una escuela posible para el futuro. Escuela Posmodernidad y posibilidad de educación.

Herramientas para la construcción de una teoría educativa como práctica histórico-socio-cultural.

CARDELLI J y Duhalde Miguel A Formación docente en América Latina.

Una perspectiva político-pedagógica. Cuadernos de Pedagogía N°308, Dic. 2001, Barcelona visto en [http://www.oei.es/docentes/articulos/formacion\\_docente\\_AL\\_perspectiva\\_politico\\_pedagogica.pdf](http://www.oei.es/docentes/articulos/formacion_docente_AL_perspectiva_politico_pedagogica.pdf)

FREIRE, Paulo. “Pedagogía del Oprimido”. Editorial Siglo XXI. México 1999 Cáp. 2

GIROUX. H.A “Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje”. . Ediciones Paidós. Barcelona – Buenos Aires – México. Pág. 31 – 40.



Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N° 209

“Ceferino Namuncurá”

ZINGARETTI (2008) La ecopedagogía y la formación de los niños. X Congreso Nacional y II Congreso Internacional “ Repensar la niñez en el siglo XXI” Mendoza 2008 UN. De Cuyo

Visto 3/2014 <http://www.feeye.uncu.edu.ar/web/X-CN-REDUEI/eje3/Zingaretti.pdfS/A>  
Introducción a la pedagogía Waldorf

Visto 3/2014 [http://www.saludymusica.org/download/pedagogia\\_waldorf.pdf](http://www.saludymusica.org/download/pedagogia_waldorf.pdf)

Colegio Novalis (pagina institucional)

<http://www.waldorf-net.de/novalis/pdf/Waldorf.pdf>

Visto 3/2014

### **Ampliatoria**

SANTOS GUERRA, M.A.: “Entre bastidores. El lado oculto de la organización escolar,”  
Ediciones Aljibe, Málaga, 1994, Capítulos 10

### **8 - BIBLIOGRAFIA GENERAL DEL DOCENTE:**

LEY N° 26.206 LEY DE EDUCACIÓN NACIONAL

LEY PROVINCIAL de EDUCACION

CULLEN, Carlos A. Crítica de las Razones de Educar. Paidós. Cap. 4 / 5 /6

CULLEN, C. “Ética y postmodernidad” en ¿Posmodernidad?. VVAA. Bs.As. Biblos. 1988

ECO, Umberto. "El oficio de pensar", diario La Nación, Buenos Aires, 29-11-87.

FREIRE, Paulo: Política y Educación, México, Siglo XXI



Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N° 209

“Ceferino Namuncurá”

GIMENO SACRISTÁN, José. “políticas y prácticas culturales en las escuelas: los abismos de la etapa postmoderna”. Departamento de Didáctica y Organización Escolar. Universidad de Valencia – Doc. Solicitado por HEURESIS. 5 de Junio de 1999

GIROUX, Henry a. “la escuela y la lucha por la ciudadanía”. Siglo XXI editores. 2da edición. México. 1998.

IPE – Sede Bs. As “Los docentes y los desafíos de la profesionalización”. Volumen I. Diciembre 2000

MALAJOVICH, A. (2006): Experiencias y reflexiones sobre la educación inicial, una mirada latinoamericana. Buenos Aires: Siglo XXI.

NICASTRO, Sandra. “La cotidianidad de lo escolar como expresión Política” en “Educar ese acto político”. Ed. Del Estante. Graciela Frigerio / Gabriela Diker (comp). Bs.As. 2005

## 11 - EVALUACION

Desde el enfoque propiciado por la cátedra, la evaluación se considera un proceso constitutivo del aprendizaje de los alumnos y de los procesos de enseñanza de los docentes, promoviendo una permanente reflexión sobre logros y obstáculos en el desarrollo de la tarea. En tal sentido al finalizar la experiencia de trabajo se convocará a todos los alumnos a participar de los espacios evaluativos de la cátedra para realizar un análisis conjunto del proceso de aprendizaje desarrollado donde se podrán vivenciar experiencias de autoevaluación, coevaluación y metaevaluación.

En cuanto a los modos de evaluar, consideraremos los propios de la normativa actualmente vigente en especial el Régimen Académico de la Ed. Superior Res. 4044/09 y la resolución específica sobre evaluación Res 4043/09 y la disposición 32/10

Se puede considerar la materia para ser promocional a criterio de la cátedra y de la Dirección del Instituto



Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N° 209

“Ceferino Namuncurá”

### **Criterios de la evaluación de la cátedra**

**En todo momento, se tomará en cuenta:**

- a- Comprensión de lo leído y capacidad de análisis.
- b- Integralidad y coherencia en el análisis.
- c- Dominio de principios teóricos propios de la asignatura.
- d- Capacidad de comprensión e interpretación
- e- Compromiso del estudiante.
- f- Responsabilidad frente al trabajo.
- g- Participación y colaboración en actividades propuestas.
- h- Respeto y tolerancia en actividades de socialización.
- i- Aplicación práctica del conocimiento.
- j- Creatividad en la presentación de informes.

### **Criterios Generales para el desempeño teórico y práctico**

- Objetividad.
- Capacidad orientadora.
- Capacidad de resolución de problemas.
- Capacidad de adaptación.
- Organización y rigor metodológico.
- Habilidad para apreciar otros puntos de vista.

**En la formación específica de la profesión se procurará promover y evaluar:**



Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N° 209

“Ceferino Namuncurá”

- Corrección en el trato personal.
- Capacidad comunicativa y empática.
- Capacidad de organización y rigor metodológico.
- Habilidad para la apreciación de otros puntos de vista.
- Capacidad de resolver situaciones problemáticas.
- Habilidad y actitud permanente de búsqueda de información.
- Capacidad de observación.

**Con respecto a los trabajos prácticos e informes se tendrá en cuenta:**

- Presentación en fecha de los informes.
- Calidad en el contenido de presentación.
- Claridad conceptual.
- Argumentación de ideas.
- Búsqueda, consulta y ampliación de material bibliográfico.

Como futuros profesionales de la educación, los alumnos de la cátedra tendrán oportunidad de elaborar propuestas, analizar contenidos y actividades, repensar la función del docente de nivel primario y su inserción en la comunidad educativa, comprendiendo la problemática de los diferentes escenarios que le ofrece el campo profesional.

Todos los criterios antes expuestos, pueden complementarse con el P.I.I.E. y con los acuerdos de Carrera / o Inter-Cátedras que puedan arribarse posteriormente.

Al final de cada Unidad temática y cruzando los contenidos propios de la misma con el EJE EDUCATIVO propuesto en el programa, se buscara, la producción de pequeños trabajos de ensayo, de parte de los estudiantes a modo de proceso integrador de los saberes.

Al final del 1er cuatrimestre, tal como lo indica la normativa, se realizara una instancia de parcial presencial y escrito, con acceso a la bibliografía.





Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N° 209

“Ceferino Namuncurá”

Como instancia de validación de la cursara, se solicitara la presentación de un porfolio con todo lo producido y un trabajo final de 5 carillas sobre un aspecto de la realidad socio-educativa del conurbano (en particular de su entorno local) y sobre esa situación-problema de la realidad, atravesarlo con textos y reflexiones producidas a lo largo de la cursada.

ESTE ESPACIO CURRICULAR ESTA EN EL P.I.E. del ISFD como PROMOCIONAL para lo cual se debera tener la regularidad y APROBADO con 7 (siete o más tanto el primer parcial como el trabajo integrador final y el 2do cuatrimestre. En caso de no darse estas situaciones se deberá rendir examen final, siempre que ambos cuatrimestres estén aprobados con notas superiores a 4(cuatro), si uno de los cuatrimestres no esta en esta situación se deberá rendir recuperatorio y en caso de desaprobación se perderá la cursada.

En el caso del Alumno Libre, se realizara la instancia de examen final, en la que deberá además de haberse apropiado de la bibliografía obligatoria, realizar un trabajo de análisis de una de las películas vistas en el año en alguna de la unidades didácticas y defenderlo en la instancia de examen. Por tanto el su examen de libre constara de una parte teórica y una parte practica que seria la defensa de este análisis. Se debera evaluar de manera escrita y oral.